

## ART PRÉCOLOMBIEN

Le masque rituel Mochica, du Pérou représentant un chamane, a été adjugé 43 200 € à Drouot le 13 juin dernier par Nathalie Mangeot de la SVV **GALA** SAS. Ce score s'explique par la rareté et la qualité du masque (200 avant à 100 après J.-C.) dont on ne connaît que deux ou trois exemplaires à ce jour.

Un autre masque de pierre Tzotihuacan, Mexique, d'époque classique (200- 600 après J.-C.) a réalisé la plus haute enchère de la vente à 52 800 €.

Du Pérou, une coupe en pierre gravée datée 1 400 à 1 000 avant J.-C., a culminé à 38 400 €. La couronne de chef magicien, du Pérou, (500 avant à 600 après J.-C.) a été emportée à 36 000 €, soit le triple de son estimation basse. Cette couronne en cuivre doré fait partie des rares exemplaires connus représentant une chouette, symbolisant la vision extralucide du chamane. Une autre couronne en or repoussé, poinçonné et incisé a trouvé preneur à 10 800 €. Datée de l'époque formative (200 avant à 200 après J.-C.), elle est composée de pendentifs rectangulaires et d'un décor de masques et de motifs géométriques.

Parmi les tissus, un unku aux damiers de Nazca daté 300 à 600 après J.-C., est parti à 3 000 €, et une bannière tissée à motifs de chamanes stylisés, Nazca formatif (100 avant à 300 après J.-C.) également à 3 000 €.

Provenant du Mexique, un masque diminutif en jade remontant à l'époque préclassique (900 à 400 avant J.-C.), est parti à 16 800 €. Enfin, toujours du Mexique, un noble vestard en terre cuite de Veracruz (époque classique 400 à 700 après J.-C.) a trouvé acquéreur à 9 600 €.